

INCONTRO CON I LETTORI

Omaggio a Salvo Monica

Gentile Direttore, invitato a inventare eventi per celebrare Salvo Monica scultore, Le racconto cosa è successo in tre giorni, dall'11 al 13 agosto scorso.

Primo Giorno

Estemporanea intitolata, strappando le parole del filosofo Byung-Chul Han, *Il tempo buono è quello della festa*. Il titolo indica quanto di più urgente esista contro la vertiginosa difformità del tempo concepita oggi da noi *lpermoderni*. Era una chance. Questo momento è stato ignorato, dai giovani - che avevano in un primo tempo abbracciato il progetto - e dagli abitanti. Da tutti insomma, a parte i tre partecipanti all'estemporanea.

Festa di quartiere popolare: è stata la conseguenza zoppa di quanto i giovani non hanno fatto, nata zoppa è scemata come uno sbadiglio. Non hanno compreso che i festeggiati erano proprio loro stessi, gli ispiccesi; in breve neanche si sono voluti bene, amati.

Secondo Giorno

Omaggio all'opera poetica di Salvo Monica. Una lettura commossa, una delle cose riuscite del progetto, di una selezione di poesie del maestro che viveva con poesia il mondo. La lettura è avvenuta nella Biblioteca Comunale di Ispica dove resiste un carbone di Monica che mostra dei ragazzini intenti nella lettura.

Inaugurazione della collettiva *Tributo a Salvo Monica* nei due spazi suggestivi della Sciabica e di Sant'Anna. 42 artisti hanno risposto con curiosità all'invito per tributare un abbraccio a un artista sconosciuto o poco conosciuto ai più. Questo è stato il vero grande successo della tre giorni ispicese.

Terzo Giorno

Nel cortile di Palazzo Bruno di Belmonte, opera di Ernesto Basile, la cerimonia ufficiale,

e politica, della mostra di opere selezionate e da me rivisitate di Salvo Monica. Proiezione video del Maestro che racconta di come si sia scoperto scultore e della sua credenza nella reincarnazione. La mostra dimostra come sia possibile essere artisti, ahimè soli, in questi luoghi dimenticati da Dio.

La politica ha fallito perché non ha capito quanto stava accadendo, guardandosi l'ombelico. Delusione e successo in tre giorni, un successo che fortemente hanno imbastito con la loro bellezza gli artisti della Sicilia orientale, area che Monica ha amato e dove ha operato.

Questi i nomi degli artisti ospitati: Giovanni Blanco, Concetta Modica, Stefania Zocco, Annamaria Di Giacomo, Francesco Balsamo, Orazio Battaglia, Claudio Cavallaro, Sandra Rizza, Piero Roccasalvo Rub, Giovanni Robustelli, Giuseppe Di Martino, Jonida Xherri, Andrea Cerruto, Mela Salemi, Maria Buemi, Sebastiano Mortellaro, Loredana Longo, Andrea Cataudella, Cetty Previtiera, Ettore Pinelli, Giuseppe Armenia, Pietro Manzo, Carlo Fei, Marco Pace, Samantha Torrisi, Mary Miceli, Dario Nani, Dario Vanasia, Johnny Cascone, Saverio Magistri, Paolo Parisi, Aldo Taranto, Luca Macaudo, Salvatore Mauro, Giovanni Viola, Giuseppe Minnella, Genuardi/Ruta, Francesco Rinzivillo, Giorgio Distefano, Giuseppe Bombaci, Filippo Leonardi, Barbara Gurrieri.

L'omaggio per il suo Centenario è stato un atto d'amore verso di lui e di tutti quelli come lui che discretamente hanno operato, che operano e opereranno silenziosamente e responsabilmente come artisti, e col dubbio di non essere (mai) stati artisti.

Francesco Lauretta, Ispica (RG)

Incontri - La Sicilia e l'altrove

Rivista trimestrale di cultura - fondata da E. Aldo Motta nel 1987

Nuova serie, anno VI, numero 21

Ottobre-Dicembre 2017

ROC n°22430 - 22 Maggio 2012

ISSN 2281-5570 Incontri (Catania)

Direttore editoriale

Elio Miccichè

Comitato di Direzione

Giamina Croazzo, Elio Miccichè,

Gino Sanfilippo

Direttore responsabile

Alfio Patti

Comitato Scientifico

Rosalba Galvagno (*Università degli Studi di Catania: Letterature Compare e Teoria della Letteratura*); **Paolo Militello** (*Università degli Studi di Catania: Storia moderna*), **Fabrizio Nicoletti** (*Museo Regionale Interdisciplinare di Catania: funzionario direttivo archeologo*)

Redazione

Mariella Bonasera, Carmela Costa, Francesco Giuffrida, Antonio Guerrieri, Sibylle Kreisel, Agatino Reitano,

Testi

Mercedes Auteri, Marie-France Bélières, Salvatore Maria Calogero, Giacomina R. Croazzo, Marta Di Mauro, Francesco Giuffrida, Giuseppe Guliti, Marcella Carolina Labruna, Silvia Marcinnò, Francesca Naccarato, Gaetano Nicasastro, Rosalba Panvini, Rodolfo Papa, Roberto Raciti, Simona Scattina, Giacomo Tamburino

Progetto grafico e impaginazione

Davide Miccichè

Stampa

Tipografia Kromatografica - Ispica

Webmaster

Armando Villani

Incontri

EDIZIONI

Associazione Culturale Incontri


Viale Tirreno, 6/O - 95123 Catania

Per associarsi e sostenerci

Tel. 370 1091819

info@edizionincontri.it

www.edizionincontri.it

 Edizioni Incontri

Un numero: euro 6,50

Numero arretrato: euro 6,50 più spese postali

Quota associativa annua (quattro numeri):

Ordinaria: euro 25,00

Sostenitore: euro 50,00

Esteri: euro 25,00 più spese postali

C.c.p. n° 1006273229

(IBAN: IT05 0076 0116 9000 0100 6273 229)

intestato a Associazione Culturale Incontri

Viale Tirreno, 6/O - 95123 Catania

Rivista omaggio per gli associati

Gli autori sono unici responsabili del contenuto degli articoli.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta in qualsiasi forma (per fotocopia, microfilm o qualsiasi altro procedimento), o rielaborata con uso di sistemi elettronici, o riprodotta, o diffusa, senza autorizzazione scritta dell'editore.